



Vrtec "Jelka" Ljubljana, Glavarjeva 18 a

Vrtec Jelka, Ljubljana, v sodelovanju z OŠ Fokovci, Fokovci 32

Nacionalni Unesco projekt

**»PLATFORMA RAZNOLIKOSTI«
(Potujemo okrog sveta)**



Globalni cilj projekta:

S projektom smo zagotovili povezanost vrta s starši, starimi starši in lokalnim okoljem ter povezanost v okviru mreže. S tem smo dodali svoj kamenček v bogat mozaik naše kulturne in naravne dediščine.

ENOTA: JELKA

SKUPINA: RADOVEDNEŽI

Mentorici: Monika Brodarić, Tina Lang

21 otrok v starosti 3 do 5 let

V letošnjem letu smo v skupini Radovedneži imeli projekt »**POTUJEMO OKROG SVETA**«

CILJI: medkulturnost, raziskovanje različnih tematskih sklopov: različne kulture, simboli, živali, narava, kulinarika, pravlјice in pripovedke, plesi...in povezati le-to v eno celoto.

Globalni cilji:

- Doživljanje vrtca kot okolja, v katerem so enake možnosti za vključevanje v dejavnosti in vsakdanje življenje ne glede na spol, telesno in duševno konstitucijo, nacionalno pripadnost, kulturno poreklo, veroizpoved.
- Spoznavanje samega sebe in drugih ljudi.
- Oblikovanje osnovnih življenjskih navad in spoznavanje razlik med življenjskimi navadami naše in drugih kultur ter med različnimi družbenimi skupinami.
- Spoznavanje ožjega in širšega družbenega in kulturnega okolja ter spoznavanje medkulturnih in drugih razlik.
- Spodbujanje občutljivosti za etično dimenzijo različnosti.
- Oblikovanje osnove za dojemanje zgodovinskih sprememb; spoznavanje, da se ljudje in okolje, družba in kultura v času spreminjajo.
- Možnost seznanjanja z raznimi kulturami in tradicijami.
- Seznanjanje z varnim in zdravim načinom življenja.
- Doživljanje in spoznavanje žive in nežive narave v njeni raznolikosti, povezanosti, stalnem spreminjanju in estetskih razsežnostih.
- Razvijanje naklonjenega, spoštljivega in odgovornega odnosa do žive in nežive narave.
- Spodbujanje različnih pristopov k spoznavanju narave.
- Doživljanje in spoznavanje temeljnih literarnih del za otroke.
- Razvijanje neverbalnih in verbalnih komunikacijskih spretnosti.
- Doživljanje, spoznavanje in uživanje v umetnosti.
- Razvijanje, izražanje in komuniciranje z umetnostjo.
- Zavedanje lastnega telesa in doživljanje ugodja v gibanju.

Cilji projekta:

- Spoznavati bližnje družbeno okolje in hkrati dobivati vpogled v širšo družbo.
- Vključevanje v kulturo v kateri živimo.
- Seznanjanje z drugimi kulturami, civilizacijami, ki nudi osnovo za vzgajanje medsebojne strpnosti in spoštovanja drugačnosti.
- Spoznavanje živali, rastline, predmete in pojave okoli sebe in širše.
- Zavedanje obstoja lastnega jezika in drugih jezikov ter lastne in drugih kultur.
- Doživljanje statusa slovenskega jezika kot državnega jezika.
- Doživljanje in spoznavanje umetniških del.
- Otrok se seznanja z arhitekturnimi dosežki prejšnjega časa-kulturna dediščina naše in drugih držav.
- Dvig prostorske pismenosti in bivanjske kulture naše družbe.
- Umetniško izražanje omogoči osebno rast.
- Poslušanje himne in glasbe različnih držav.
- Spoznavanje samega sebe in drugih ljudi.
- Oblikovanje osnovnih življenjskih navad in spoznavanje razlike med življenjskimi navadami naše in drugih kultur ter med različnimi družbenimi skupinami.
- Spoznavanje ožjega in širšega družbenega okolja ter spoznavanje medkulturnih in drugih razlik.
- Oblikovanje osnove za dojetje zgodovinskih sprememb; spoznavanje, da se ljudje in okolje, družba in kultura v času spreminjajo.
- Možnost seznanitev z raznimi kulturami in tradicijami.
- Spodbujanje različnih pristopov k spoznavanju narave.

Naše motivacijsko sredstvo je bil simbol neke države, preko katerega smo pri otrocih vzbudili zanimanje za nadaljnje delo.



Kot izhodišče so nam bili atlasi, enciklopedije, globusi, zemljevidi, slike, pravljice, IKT tehnologija, preko katerih so otroci pripovedovali, opisovali, razmišljali, sklepali, reševali didaktične naloge.



LJUDSKE IGRE

Pri spoznavanju Slovenije smo se igrali tudi ljudske igre.



Skakanje, tek pod, čez kolebnico
sodelovanje



Podajanje žoge-skupinsko



Slonja parada



Ali je kaj trden most



Venček



Samokolnica



Jahanje konjička



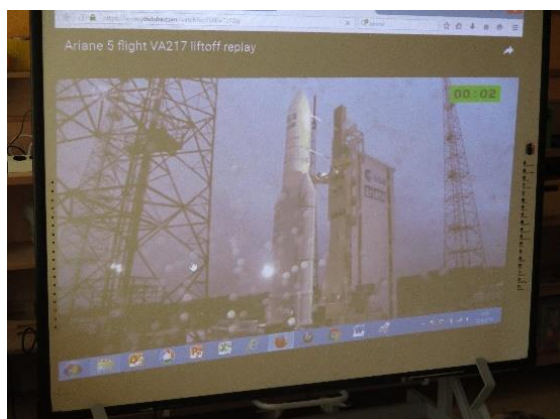
Petelinji boj



Rinčice talat

UPORABA IKT TEHNOLOGIJE

Za lažje razumevanje Sveta smo uporabljali IKT, predvsem videoposnetke in slike ter interaktivno tablo, preko katere smo povezovali slike sebe z družino. Uporabili smo jo tudi za povezovanje značilnosti sosednjih držav in obris zemljevida z zastavo določene države. Otroci so zelo spretno rokovali s svinčnikom, sami posnetki pa so jim približali težje razumljive pojme ter svet.



LJUDSKI OBIČAJI

Dotaknili smo se nekaterih ljudskih običajev Slovenije, ker pa spoznavamo svet, pa smo spoznali še nekatere običaje značilne za druge države (noč čarovnic, iskanje zajčkovega zaklada).

Pripravljali smo različne jedi značilne za Slovenijo, domače pripravke za lajšanje kašlja, se učili šivanja in z izdelkom okrasili igralnico, novoletne okraske smo izdelali iz lesa, pri čemer so nam pomagali starši, stari starši, bratci, sestrice. Decembra smo sadili božično žito, ki nam je krasilo mize. Izdelali smo venčke, ker pa se otroci radi igrajo z lego kockami, so le-te tudi na venčkih. Decembra smo že tradicionalno spali v vrtcu in zjutraj nas je zbudil vzgojitelj s trobento. Ker smo bili že budni, ni bilo stresno, temveč zelo zanimivo in zabavno.

Na Gregorjevo smo izdelali ladjice in jih spuščali kar v banji v igralnici.

Za starše smo pripravili predstavitev Slovenije. V narodnih nošah smo peli ljudske pesmi ob spremljavi harmonike in plesali ljudske plesne ter imeli kviz o Sloveniji. Predstavili smo tudi del slovenske kuhinje z janeževimi upognjenci, kranjsko klobaso, kislim zeljem, ajdovim kruhom z orehi in potratno potico, ki jo je pripravila mama od pomočnice vzgojiteljice Tine.

Čebelarica Simona, sicer pomočnica vzgojiteljice v vrtcu Jelka, nam je prikazala delo čebelarja in nas poučila o življenju čebel. Tudi ob tradicionalnem slovenskem zajtrku smo se ob animaciji Kranjska sivka (www.ohranimo-cebele.si) pogovarjali o čebelah in medu.

Ličkanje koruze



Priprava buče za noč čarovnic

Buča pečena v pečici



Šivanje



Priprava napitka za lajšanje kašlja



Delavnica s starši, starimi starši-izdelava novoletne dekoracije iz lesa



Noč čarovnic



Sajenje božičnega žita



Krasitev smreke



Spanje v vrtcu



Bujenje s trobento



Priprava janeževih upognjencev



Pust



Kurenti



Iskanje zajčkovega zaklada





Gregorjevo



Ljudski plesi v narodnih nošah



Petje ljudskih plesov



Čebelarka Simona

LJUBLJANA, NAŠE MESTO

Najprej smo spoznavali sebe, svojo družino, bližnjo okolico ter nato Ljubljano, Slovenijo, sosednje države, Evropo in naprej...

Najprej smo se ob slikah, spletu podučili o Ljubljani, arhitektu Jožetu Plečniku ter legendi o zmaju. Znanje smo uporabili, utrjevali na sprehodu po Ljubljani, kjer smo si ogledali nekaj pomembnejših zgradb, mostov, vodnjakov... Ob tem smo obiskali Mestni muzej, kjer smo imeli interaktivno delavnico Dom nekoč.

Preko spleta smo si ogledali tudi Virtualni muzej Ljubljanskega gradu, kjer smo spoznali tudi zgodovino Ljubljane.



NUK



Pred Mestnim muzejem



Slikanje z maskoto Ljubljane



Prešernov spomenik



Zmajski most



Predstava LPP



DELAVNICA V MESTNEM MUZEJU »NEKOČ IN DANES«

V Mestnem muzeju Ljubljana smo se udeležili izkustvene delavnice Dom nekoč, kjer smo se vrnil v preteklost. Seznanili smo se kakšne gospodinjske pripomočke so uporabljali nekoč in se pogovarjali kakšne uporabljamo danes. Spoznali smo kako so nekoč prali perilo, ga ožemali, obešali, likali, šivali, kako so zmeleli kavo, trli orehe, kako so čistili čevlje, tla. V vseh gospodinjskih opravilih smo se tudi preizkusili. S seboj

smo vzeli spremstvo, javili so se sami dedki, ki so nam povedali tudi svoje izkušnje; kako so opravljali gospodinjska opravila sami in njihove mame.





KAMNIK

Z vlakom smo se odpeljali v Kamnik. Povzpeli smo se na grd Zaprice v Kamniku, si ogledali Kamnik iz ptičje perspektive.





SLOVENIJA, NAŠA DEŽELA

Slovenijo smo spoznavali s pomočjo lego kock, zemljevidov, interaktivnega zemljevida, video projekcije, knjig, pogovorov, sestavljanekah...

Risali so Plečnikove stvaritve, izdelali smo vulkan, ki je bil včasih na Goričkem...





SOSEDNJE DRŽAVE

Pregledali in spoznali smo najpomembnejše značilnosti sosednjih držav. Na obisku smo imeli mamó, ki nam je skupaj z deklico predstavila Madžarsko, pridružila pa se nam bo še mama enega od dečkov in skupaj nam bosta predstavila njihovo potovanje na Tajsko in Indonezijo ter mama drugega dečka nam bo skupaj z njim predstavila Japonsko.

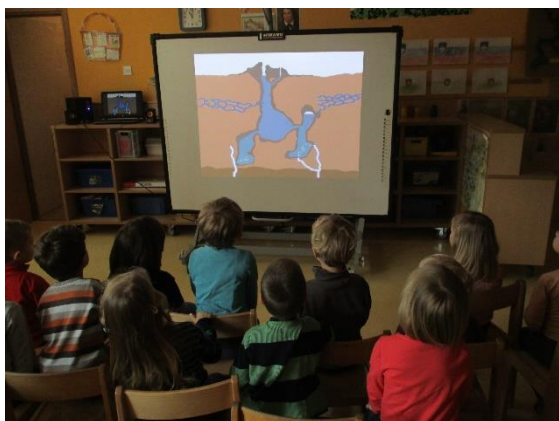


EVROPA



Preko spleta smo spoznali delovanje gejzirja, izstrelitev rakete, ter delo ledolomilcev. Prav tako nam je projekcija omogočila pregled slik najpomembnejših značilnosti za posamezno državo v Evropi. Tudi v skupini smo naredili poskus gejzirja.

Veliko smo plesali, si ogledali različne plesе: dunajski valček, grški ples, flamenko, irske plesе, madžarski ples, del baletne predstave. Otroci so se spomnili, da smo si že lani ogledali glasbeno pravljico Peter in volk.



Gezir



Poskus-gezir



Nizozemski mlini na veter



Dunajski valček



Mama predstavi Madžarsko

AFRIKA

Grega-pomočnik vzgojitelja v vrtcu Jelka nam je zaigral na afriške bobne, otroke je vodil v plesnem izražanju, ter nam predstavil svoje popotovanje po Afriki.



Grega nam predstavi afriške bobne in svoje potovanje po Afriki.



AZIJA

Azija je bila otrokom zanimiva. Nekateri so že poskusili suši, zanimivo jim je bilo, ko so izvedeli, kako Japonci spijo, jejo. Ogledali smo si japonske češnje v bližini vrtca in jih tudi likovno upodobili.

Navdušila jih je najdaljša železniška proga ter kitajski zid, kar se je odražalo tudi pri igri.



Najdaljša železniška proga



Kitajski zid



Zapisala: Monika Brodarić

ENOTA: SNEGULJČICA

SKUPINA: MAVRICE

Mentorja: Petra Glavina, Iztok Šebenik

19 otrok v starosti 4 do 6 let

- Obisk Mestnega muzeja Ljubljana – delavnice Dom nekoč
V okviru dejavnosti Zelena prestolnica »Ljubljana, moje zeleno mesto«.

- Ljudsko izročilo - ličkanje



Cilji projekta:

Otroci:

- spoznavajo igrače in igre , ki so se jih igrali njihovi stari starši,
- primerjajo takratno življenje z današnjim,
- s starimi starši izdelajo igračo (punčko iz ličkanja, lončeni bas, brenčač...),
- si ogledajo stare igrače,
- poslušajo zgodbe iz starih časov.



Dopoldne s starimi starši; predstavili so nam igrače iz svoje mladosti, prinesli stare knjige, zapeli pesmi, ki so jih peli kot otroci, nam predstavili igre in skupaj s svojimi vnuki so izdelali igračo iz ličkanja (punčko) ali pa lončeni bas ali brenčaća.

Projekt je potekal v skupini dalj časa in povezali smo ga tudi z obiskom Mestnega muzeja Dom nekoč.





ENOTA JELKA, SKUPINA ŠKRATKI

Mentor: Martina Hočevar Trontelj in Danilo Varga

23 otrok v starosti 5 do 6 let

🚩 Obisk Mestnega muzeja Ljubljana - delavnice Dom nekoč

V okviru dejavnosti Zelena prestolnica »Ljubljana, moje zeleno mesto«,

v sodelovanju z Mestno občino Ljubljana, so otroci starejših skupin obiskali izkustvene delavnice Mestnega muzeja Ljubljana, z naslovom Dom nekoč.



Projekt je vključeval naslednje Unesco cilje:

- ✚ Vrtec deluje v duhu kulture miru in nenasilja.
- ✚ Sprejemanje drugačnosti v poglobljeni skrbi za osebni razvoj vsakega posameznika in za ohranitev naravne in kulturne dediščine ter širše našega skupnega doma – planeta Zemlje.



Človek je del družbenega okolja, v katerem raste, živi in deluje. Da bi lahko otroci sodelovali z okoljem, vplivali nanj in ga pozneje aktivno spreminjali, morajo postopoma spoznati bližnje družbeno okolje in hkrati dobivati vpogled v širšo družbo (Predšolska vzgoja v vrtcih, Kurikulum za vrtce).



Otroci spoznavajo domači kraj in se seznanjajo s tem, kako so ljudje tod živeli in delovali v prejšnjih časih.



Globalni cilj:

Oblikovanje osnove za dojetanje zgodovinskih sprememb; spoznavanje, da se ljudje in okolje, družba in kultura v času spreminjajo.

Načela:

- ❖ Načelo razvojno – procesnega pristopa.
- ❖ Načelo aktivnega učenja in zagotavljanja možnosti različnih načinov izražanja.
- ❖ Načelo sodelovanja s starši.
- ❖ Načelo sodelovanja z okoljem.



Naše babice in dedki s svojimi izkušnjami in razumevanjem pogosto prispevajo k vzgoji svojih vnukov in vnukinj – naših varovancev. Še posebej smo bili veseli sodelovanja z gospo Alenko Cerjanec.



Mletje kave na videz izgleda zelo enostavno, vendar temu ni tako.



Otroci imajo možnost pridobivati izkušnje za rahljanje stereotipov, povezanih z razliko med spoloma. Dečki se prav tako kot deklice navdušeno lotevajo različnih gospodinjskih opravil.



Najbolj idealna učna situacija je izkustveno učenje v realni situaciji.





Področje narava:

Otrok spoznava delovni proces in razvija primeren odnos do dela in organizacijske sposobnosti.

Z naravoslovnimi dejavnostmi otrok hkrati spoznava tudi sebe, svoje telo in svoje zmožnosti.





Po obisku Mestnega muzeja Ljubljana smo se z navdušenjem odpravili na raziskovanje po naši prelepi prestolnici. Kratek postanek smo izkoristili za skupno fotografijo pred Mestno občino Ljubljana.

Vodja Unesco ASP net projekta Platforma raznolikosti: Monika Brodarić

**Tekst vseh sodelujočih v Unesco nacionalnem projektu
»Platforma raznolikosti«
povezala Martina Hočevar Trontelj,
Koordinatorica Unesco pridruženih šol Slovenije v vrtcu Jelka, Ljubljana**

Junij 2017